

CONTENIDO

Número temático

Entre lo espacial y lo visual: género, trauma y memoria durante la Guerra Fría en América Latina

5

Presentación

Claudia Stern, María Graciela León y Rosa Aboy

10

Masculinidades, subjetividad y organización en la prisión política en Chile. El campo de prisioneros de Chacabuco, 1973-1975

Francisca Durán Mateluna

32

Afectos de grandeza: la construcción emocional de la Argentina Potencia, 1960-1970

Cristian Di Renzo y Mónica Bartolucci

54

Resignificar el trauma de crecer en represión: cultura visual, género y memoria en Sudamérica [1980-1988]

Mauricio Ávila Juárez

82

¿Reflejos que ocultan? El edificio Plaza de Armas de 1982 en Santiago de Chile y relaciones entre la arquitectura posmoderna y las políticas neoliberales

Daniel Talesnik Yudelevich

104

La Unidad Misiones en Montevideo: del plan a la emergencia autoritaria; de la Guerra Fría blanda a la Guerra Fría dura [1959-1975]

María José Bolaña

126

El cómic como archivo para la contra-historia: narrativa gráfica en la memoria del conflicto armado colombiano

Andrea Cagua Martínez y Camila Andrea Parra Mora

Tema libre

- 152 El bajo clero rural de la Castilla interior: familia, capellanías y reproducción social en tierras de Cuenca [siglos XVII-XVIII]
Yolanda Fernández Valverde
- 176 Asistencia sanitaria y [des]centralización: atribuciones municipales y nacionales en disputa [Territorio Nacional de Misiones, Argentina, 1884-1930]
Luz Irene Pyke
- 206 Atmósferas emocionales y violencia conyugal en la Argentina de la primera mitad del siglo XX
María Bjerg
- 226 Asociacionismo profesional de los médicos y farmacéuticos militares en la génesis de sanidad moderna del Ejército y la Armada [Argentina, década de 1890]
Germán Soprano
- 250 Participación de las cacicas y caciques de Oaxaca en el comercio de personas esclavizadas de origen africano en Oaxaca [1563-1737]
Maira Cristina Córdova Aguilar
- 270 Política Editorial