

CONTENIDO

Investigación

- 6** Fábricas de cultura popular. Consideraciones sobre la circulación de cancioneros impresos desde Santiago de Chile a Ciudad de México [1880-1920]
Tomás Cornejo
- 34** Protestar, organizar y festejar. La resistencia obrera en Barrancabermeja y la huelga petrolera de 1977
Helwar Hernando Figueroa Salamanca y Daniel Orlando Ramírez Galvis
- 58** De la farmacia a la toxicología. La química en tribunales y la conformación de una experticia judicial, Santiago de Chile, 1831-1897
María José Correa Gómez
- 82** Sobre la reclusión, la corporalidad y las obligaciones de las mujeres en el Buenos Aires tardocolonial. Reflexiones a partir de un caso de desavenencia matrimonial
Bettina Sidy
- 104** Modelos de propiedad de la tierra y resguardos indígenas en la conformación del Estado moderno. Pasto, 1855-1879
Fernanda Muñoz
- 126** Al final de la trama. Familias rurales en el ocaso del relato colonizador [Buenos Aires, 1970-1990]
Celeste De Marco
- 150** Más allá de la protesta. Música militante en Bogotá en los años setenta y la transformación de la "música colombiana"
Carlos Miñana Blasco

Reseñas

- 173** Robert A. Karl. *La paz olvidada. Políticos, letrados, campesinos y el surgimiento de las FARC en la formación de la Colombia contemporánea*. Bogotá: Librería Lerner, 2018.
Renán Silva

178 Gustavo Arce Fustero. *De espaldas a Cristo. Una historia del anticlericalismo en Colombia, 1849-1948*. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia, 2018.

William Elvis Plata Quezada

183 Karoline P. Cook. *Forbidden Passages. Muslims and Moriscos in Colonial Spanish America*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2016.

Max S. Hering Torres

186 **Política editorial**
